

# סתואת הדרכה לפעולות:

**קולות מהمغرب. יהודי צפון אפריקה בALTHCAR פלחמת העולם השנייה והשואה**



ארבעה ילדים משפחת סיטובון, משפחה יהודית מהעיר אריאנה, תוניסיה, 1942. ארכיון בית לוחמי הגטאות

ערב מלחתת העולם השנייה חיו בצפון אפריקה - מרוקו, אלג'יריה, תוניסיה ולוב, כ- 400,000 יהודים, שהחלו להגיע לארצות "הمغرب" (השם הערבי לצפון אפריקה) בזמןם של אחר חורבן בית שני. הם הצילו להשתלב ולהתבסס באוטן ארצות במגוון מקצועות, דת ופוליטיקה, ואף ליצור קשרי ידידות ומסחר עם שכניהם הערבים.

כל זה עתיד היה להשתנות עם השינויים והזעוזעים שחוו עם תחילת הקולוניאליזם הגרמני והאיטלקי, החל מהמאה ה-18. עם פלישת כוחות הצבא הגרמנים והאיטלקים במהלך 1940, יהודי צפון אפריקה חוו על בשרם את מדיניות הגזע הנאצית, האיטלקית וממשלה וששי הגרפתיות. לאורך תקופה זו יהודים פוטרו ממשרות ציבוריות, אולצו לעבוד בעבודות כפייה, גורשו למחנות ריכוז וחלק מיהודי לוב אף גורשו למחנות בגרמניה, דוגמת ברגן בלזן.

עם סיום המלחמה, ובין יהודי צפון אפריקה עלו למדינת ישראל ויצרו כאן את ביתם. הם ביקשו לספר את סיפוריهم. במקרים רבים הם חוו תגובה של ביטול וחוסר אמון. בפועל זו אנחנו מבקשים להביא את סיפורייהם וחווויותיהם של חלק מיהודי ארצות צפון אפריקה, על מנת לשפוך אור על גורלם בתקופת השואה. פעילות זו גם עוסקת במאבקם של יוצאי צפון אפריקה לשלב את סיפורתם במסגרת הנרטיב הרחב של השואה.

## Capsulas

- הכרות עם נושא גורל יהודי ארצות המغرب במהלך השואה דרך סיפורים אישים של יהודים ממרוקו, אלג'יריה, תוניסיה ולוב.
- ליקים בירור אודות השימוש במונח "שואה העם היהודי" בהקשר של יהודי ארצות המغرب.
- לראות בסיפורים של יהודי צפון אפריקה כחלק מהנרטיב הכללי של העם היהודי בתקופת השואה, וכן את משמעותם הזכרון עבור יהודי צפון אפריקה, צאצאיהם והחברה הישראלית.



ילדים יהודים בחגיגות פורים. בגאגז, לוב. 1943

# סΗלך הפעילות

## פתחה רקע היסטורי

ערב מלחמת העולם השנייה חיו בצפון אפריקה - מרוקו, אלג'יריה, תוניסיה ולבוב, כ- 400,000 יהודים. הם החלו להגיע לארכוזת "הمغرب" (השם הערבי לצפון אפריקה) בזמנים שלאחר חורבן בית שני. עם פלישת כוחות הצבא הגרמנים והאיטלקים במהלך 1940, היהודי צפון אפריקה חוו עלبشرם את מדיניות הגזע הנאצית, האיטלקית וממשלת וישי הצרפתיות. ניתן לצפות בעמוד הראשי של האתר לסרטן המביא רקע קצר לי היהודי צפון אפריקה, בטרם ובמהלך המלחמה (לחולופין ניתן להעביר לתלמידים לינק לסרטן לפני הפעולות).

## חלק ראשון

### קרוב | רחוק? צפון אפריקה והשואה

במרק הלו (או הרცפה) נניח כזה עם המילה "השואה". כתת כל 3-2 תלמידים מקבלים כזה עם דגל ושם של אחת המדינות - ביעיהן ארצות צפון אפריקה. עליהם למקם את המדינה ביחס לכזה עם המילה "השואה": ככלומר, עד כמה לדעומם אותה המדינה הייתה קרובה או רחוקה מהשואה. מתוך התרגיל היאקיימים בירור לגבי עמדות התלמידים לגבי הקשר ששל מדינת צפון אפריקה לשואה וכי怎 הושפעה מהאירועים. לאחר מכן נקיים שיח קבוצתי לגבי היקף החלטתו למקם את המדינות השונות.



להדפסת הכרזה

#### שאלות אפשריות לדיוון

- מה ידוע לכם על היהודי צפון אפריקה, בפרט בתקופת מלחמת העולם השנייה.
- האם מוכרים לכם ספרורים על היהודי צפון אפריקה ממשפחותיכם? האם היו מוכנים לשתף בהם?

### היהודים צפון אפריקה - אלבום תקנות

הציגו בפני המשתתפים את "אלבום התמונות" של היהודי צפון אפריקה. האלבום כולל צילומים של יהודים מכל ארצות המغارב, בטרם ובמהלך המלחמה. לאחר מכן תבדקו עם המשתתפים האם היה צילום שדיבר אליהם במיוחד? נגע להם לב? עורר סקרנות? הפתיע?

מטרת פעילות זו היא לחתה הצעה אל הקהילות היהודיות של צפון אפריקה, לצור לפיהן תחושת קרבנה.

## חלק שני

### קולות מה-corner – עדויות אישיות מארצות הסביב

עם פלישת כוחות הצבא הגרמנים והאיטלקים במחצית השנייה של 1940, יהודי צפון אפריקה חוו עלبشرם את מדיניות הנצע הנaziית, האיטלקית וממשלת וישי הצרפתית. בחלק הבא של הפעילות תיחספו למספר עדויות אישיות של יהודים מצפון אפריקה.

### הנחיה בעקבות הצפיה בעדויות האישיות

1. בחרו קלף שמבטא מה לקחתם מהציפיה בסרט.
2. בחרו קלף המਸמל לדעתך את התמודדותה של אחות הדמויות בסרט.  
שtypo את הקבוצה.

## חלק שלישי

### יהוד צפון אפריקה והחברה הישראלית

יוסף דודוש, ניצול מחנה ג'אדו ומזכיר ארגון יהודי לוב, החל להיאבק על פיצויים ליוצאי לוב בשנות החמישים. הוא פנה בנושא זה לנחום גולדמן, שהיה נשיא ההסתדרות הציונית העולמית באותה העת. הוא השיב לו: "אל תתפסו טרומפ על נושא השואה, אתם לא הייתם חלק ממנה."

#### שאלות אפשריות לדין

1. למה לדעתכם השיב לו נחום גולדמן?
2. מה זה אומר לדעתכם על יחסיה של החברה הישראלית ליוצאי צפון אפריקה באותה העת?

הציגו והקרויאו את ההגדירה הבאה לניצול/**ת** שואה:

ניצול שואה הוא אדם שנרדף על ידי המשטר הנאצי וב的日子里 של יידזוטו במהלך מלחמת העולם השנייה. ההגדירה כוללת מי שחווה רדייפות, גירושים, כליה במחנות, עבודות כפייה, או שהיא במסתו וזהות בדודה. בישראל, החוק מעניק זכויות לניצולי שואה בהתאם להגדירה זו.

מתוך מה שנחשפטם בפועל עד עכשווין, بما לדעתכם יהודי קהילות צפון אפריקה עוניים על ההגדירה זו? بما לא?

## מצאצאי צפון אפריקה – זיכרון, הכרה, תיקון

נצהה כתעת בסרטן שבו משתפים מספר מצאצאי יהודי צפון אפריקה על ממשמעויות הזיכרון מבחינותם: הסופר יוסי סוכרי\*, המוזיקאי קובי עוז, שמעון דודוש (שהורייו היו במחנה ג'אדו שבלבוב) וד"ר רחל גץ-סלומון\*.

משתפים על ממשמעות הזיכרון מבחינותם. לאחר מכן נכנסו ללוח המשותף באמצעות סicketת QR, וכתבו שם משפט שהפתיע/ריגש/הכיעיס אתכם במיוחד.

ניתן גם להיכנס ללוח המשותף באמצעות הLINK הבא: <https://www.menti.com/alradosoicjo>

### סיכום

בפועלות זו למדנו על טיפורים של יהודי צפון אפריקה בזמן השואה, ועל הדורת הטיפור הזה מהזיכרון ההיסטורי הישראלי במשך שנים רבות. נחשפנו לעדויות אישיות שבמיצאות את קולם של יהודי המערב, שמהמיחשנות את עומק היטוב והכебב של קהילות היהודי המערב באוטנה העת. בנוסף, למדנו על המאבק המתמשך להכרה בטיפורם של יהודים אלה כחלק בלתי נפרד מהשואה, תוך ניסיון להבין כיצד תחששות הדחיה וההתמודדות עם האידישות השפיעו עליהם ועל צאצאיהם.

במהלך הפעולות ביקשנו להתבונן בתקופת השואה כאירוע רב ממד, שאדווותיו הגיעו עד לקהילות היהודיות בצפון אפריקה. טיפורייהם של יהודי צפון אפריקה אינם רק זיכורת עבר, אלא גם קריאה להכרה ולהכללת חוותותיהם בזיכרון הקולקטיבי של השואה. علينا להבטיח ש��ולותיהם יישמעו, ושמורשתם תהיה חלק בלתי נפרד מהנרטיב ההיסטורי המשותף שלנו, למען הדורות הבאים.



ניצולים יהודים מברגן בלון שבבים לטראפולי, לב, לאחר המלחמה. 1945

\*יוסי סוכרי כתב את הספר "בנטאי-ברק-בלון" שעוסק בשואת היהודי לב. 2013. עם ענד

\*ד"ר רחל גץ-סלומון כתבה את הספר "ללכת למקום אחר" שעוסק בקורותיה של הקהילה היהודית בעיר תעיסס בזמן הכיבוש הגרמני בימי מלחמת העולם השנייה. 2022. עם ענד